



Finanziato
dall'Unione europea
NextGenerationEU



DETERMINA

Parchi Archeologici di Crotone e Sibari - Progetto PNRR - EnergySib - Misura 1 Patrimonio culturale per la prossima generazione - Efficienza energetica - Investimento 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri, musei - Finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU [Reg. (UE) 2021/241 art.34] – PIANO NAZIONALE DI RIPRESA E RESILIENZA (PNRR) MISSIONE 1 - COMPONENTE 3 - INVESTIMENTO 1.3 “MIGLIORARE L'EFFICIENZA ENERGETICA DI CINEMA, TEATRI E MUSEI” - [M1-C3-I1.3].

OGGETTO: Parchi archeologici di Crotone e Sibari - PROCEDURA DI GARA APERTA PER L’AFFIDAMENTO CONGIUNTO DELLA PROGETTAZIONE ESECUTIVA E DELL’ESECUZIONE LAVORI, SULLA BASE DEL PROGETTO DI FATTIBILITA’ TECNICO ECONOMICA, RELATIVO ALL'INTERVENTO DI MIGLIORAMENTO DELL’EFFICIENZA ENERGETICA DEL PARCO ARCHEOLOGICO DI SIBARI - “ENERGYSIB” – tramite Centrale di Committenza INVITALIA - **DETERMINA DI APPROVAZIONE COMPENSI COMPONENTI COMMISSIONE GIUDICATRICE**

CUP: F17B21000050001 - CIG: B2A55F44AE

IL DIRETTORE DEI PARCHI ARCHEOLOGICI DI CROTONE E SIBARI

VISTI

- la Legge n. 241 del 7 agosto 1990 “Nuove norme in materia di procedimento amministrativo e di diritto di accesso ai documenti amministrativi” e ss.mm.ii.;
- il Decreto Legislativo n. 42/2004 e ss.mm.ii. recante Codice dei beni culturali e del paesaggio, ai sensi dell'articolo 10 della L. 6 luglio 2002, n. 137;
- il D. lgs 9 aprile 2008, n. 81. Testo unico sulla salute e sicurezza sul lavoro;
- la Legge 31 dicembre 2009, n. 196 e ss.mm.ii. recante Legge di Contabilità e finanza pubblica; - il DPCM n. 171/2014 recante il regolamento di riorganizzazione del Mibact, degli Uffici di diretta competenza del Ministro e dell’Organismo Indipendente e DM attuativi;
- la Circolare n. 36/2017 del Segretariato Generale – Servizio I, relativa all’obbligo di astensione in caso di conflitto di interessi per il Responsabile unico del procedimento;
- il D.M. 21 febbraio 2018 “Adozione dei livelli minimi uniformi di qualità per i musei e i luoghi della cultura di appartenenza pubblica e attivazione del Sistema museale nazionale”;
- il DPCM 2 dicembre 2019, n. 169, “Regolamento di organizzazione del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell’Organismo indipendentemente di valutazione della performance”, entrato in vigore il 5 febbraio 2020, che ha istituito il Parco archeologico di Sibari;
- il D.M. 28 gennaio 2020, n. 21, “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” nonché l’allegato 2 del citato decreto ministeriale 28 gennaio 2020, n. 21, che individua gli istituti dotati di autonomia speciale della Direzione Generale Musei, tra cui il Parco archeologico di Sibari ora Parchi archeologici di Crotone e Sibari, modificato dal D.M. 51 del 09 febbraio 2024 all’art.1 comma 1 sezione c n. 44;
- il D.M. n. 21 del 28 gennaio 2020, Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo nonché l’allegato 2 del citato Decreto che individua il Parco archeologico di Sibari tra gli istituti dotati di autonomia speciale della Direzione Generale Musei;
- il Decreto del Direttore Generale Musei n. 725 del 30 ottobre 2020, registrato il 1° febbraio 2021 con il n. 170, che ha conferito al Sottoscritto l’incarico dirigenziale non generale di Direttore del Parco archeologico di Sibari;
- il Decreto del Direttore Generale Musei n. 918 del 31 ottobre 2024, che ha conferito al Dott. Filippo Demma l’incarico dirigenziale non generale di Direttore dei Parchi archeologici di Crotone e Sibari, con

sede in Cassano allo Jonio, nella frazione di Sibari", registrato dalla Corte dei Conti in data 15/11/2024 al n. 2891;

- l'art. 6, comma 1 del D.lgs. 1° marzo 2021, n. 22, recante "Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri", con il quale il "Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo" è denominato "Ministero della cultura";

- il decreto legislativo 31 marzo 2023, n. 36 Codice dei contratti pubblici in attuazione dell'articolo 1 della legge 21 giugno 2022, n. 78, recante delega al Governo in materia di contratti pubblici. (GU Serie Generale n.77 del 31-03-2023 - Suppl. Ordinario n. 12) entrato in vigore il 01 aprile 2023, ma avente efficacia dal 1° luglio 2023;

- il Regolamento Delegato (UE) 2023/2495 della Commissione del 15 novembre 2023 che modifica la direttiva 2014/24/UE del Parlamento europeo e del Consiglio per quanto riguarda le soglie degli appalti pubblici di forniture, servizi e lavori e dei concorsi di progettazione, che dispone all'articolo 1 "La direttiva 2014/24/UE è così modificata: 1) l'articolo 4 è così modificato: a) alla lettera a), «5 382 000EUR» è sostituito da «5 538 000EUR»; b) alla lettera b), «140 000EUR» è sostituito da «143 000EUR»; c) alla lettera c), «215 000EUR» è sostituito da «221 000EUR»; 2) all'articolo 13, il primo comma è così modificato: a) alla lettera a), «5 382 000EUR» è sostituito da «5 538 000EUR»; b) alla lettera b), «215 000EUR» è sostituito da «221 000EUR». Articolo 2 Il presente regolamento entra in vigore il ventesimo giorno successivo alla pubblicazione nella Gazzetta ufficiale dell'Unione europea. Esso si applica a decorrere dal 1° gennaio 2024;

- il D.P.C.M. 15 marzo 2024, n. 57 "Regolamento di organizzazione del Ministero della cultura, degli uffici di diretta collaborazione del Ministro e dell'Organismo indipendente di valutazione della performance (24G00076) in G.U. n. 102 del 3-5-2024, in vigore dal 18/05/2024;

- il D.M. n. 270 del 05/09/2024 di "Articolazione degli uffici dirigenziali e degli istituti dotati di autonomia speciale di livello non generale del Ministero della cultura";

DATO ATTO che, con la pubblicazione dei Decreti Ministeriali n. 51, 52 e 53 del 09 febbraio 2024, viene modificata la precedente articolazione organizzativa dei musei statali e degli uffici dirigenziali di livello non generale e, pertanto, il Parco archeologico di Sibari è ora ridenominato "PARCHI ARCHEOLOGICI DI CROTONE E SIBARI", comprendendo fin da subito le seguenti sedi: 1. Museo archeologico nazionale di Crotone; 2. Museo e parco archeologico di Capo Colonna – Crotone; 3. Castello Carlo V - Crotone; 4. Le Castella – Isola Capo Rizzuto (KR); 5. Parco archeologico della Sibaritide – Cassano allo Jonio (CS); 6. Museo nazionale archeologico della Sibaritide – Cassano allo Jonio (CS); 7. Museo nazionale archeologico di Amendolara – Amendolara (CS);

RICHIAMATE le Linee Guida n. 4 di attuazione del Decreto Legislativo 18 aprile 2016, n. 50, recanti "Procedure per l'affidamento dei contratti pubblici di importo inferiore alle soglie di rilevanza comunitaria, indagini di mercato e formazione e gestione degli elenchi di operatori economici", approvate dal Consiglio dell'Autorità con delibera n. 1097 del 26 ottobre 2016 aggiornate con delibere del Consiglio n. 636 del 10 luglio 2019 al Decreto Legge 18 aprile 2019, n. 32, convertito con legge 14 giugno n. 55, limitatamente ai punti 1.5, 2.2, 2.3 e 5.2.6;

VISTO l'art. 1 del decreto legislativo 16 luglio 2020, n. 76, (cd. decreto semplificazioni), convertito, con modificazioni, dalla Legge 11 settembre 2020 n. 120 ai sensi del quale, a decorrere dal 15 settembre 2020, in deroga agli artt. 36, comma 2, e 157, comma 2, del D.lgs. 50/2016, per le procedure sotto-soglia "... si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2, 3 e 4, qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023";

VISTO che secondo il dettato del comma 2 dell'articolo richiamato "Fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n.

50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 75.000 euro”;

CONSIDERATO che ai sensi e per gli effetti del comma 1) lett. a) punti 1 e 2.1 dell'Art. 51 (Modifiche al decreto-legge 16 luglio 2020, n. 76 convertito, con modificazioni, dalla legge 11 settembre 2020, n. 120) del Decreto-legge 31 maggio 2021, n. 77 convertito nella Legge 29/7/2021 n. 108, fino al 30 giugno 2023, è consentito il ricorso all'affidamento diretto “(...) per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermi restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione”;

DATO ATTO

- che, ai sensi del comma 3 dell'art. 1 del D.L. 76/2020, “Gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'art. 32, co. 2, del d.lgs. n. 50 del 2016”;
- che l'art. 1, co. 1, del D.L. 76/2020, convertito, con modificazioni, dalla L. 120/2020, e ss.mm.ii., stabilisce che in deroga agli artt. 36, comma 2, e 157, comma 2, del D.Lgs. 50/2016, per le procedure sotto-soglia si applicano le procedure di affidamento di cui ai commi 2, 3 e 4 del medesimo D.L. «qualora la determina a contrarre o altro atto di avvio del procedimento equivalente sia adottato entro il 30 giugno 2023»;
- che il successivo co. 2 prevede che «fermo quanto previsto dagli articoli 37 e 38 del decreto legislativo n. 50 del 2016, le stazioni appaltanti procedono all'affidamento delle attività di esecuzione di lavori, servizi e forniture, nonché dei servizi di ingegneria e architettura, inclusa l'attività di progettazione, di importo inferiore alle soglie di cui all'articolo 35 del decreto legislativo n. 50 del 2016 secondo le seguenti modalità: a) affidamento diretto per lavori di importo inferiore a 150.000 euro e per servizi e forniture, ivi compresi i servizi di ingegneria e architettura e l'attività di progettazione, di importo inferiore a 139.000 euro. In tali casi la stazione appaltante procede all'affidamento diretto, anche senza consultazione di più operatori economici, fermi restando il rispetto dei principi di cui all'articolo 30 del codice dei contratti pubblici di cui al decreto legislativo 18 aprile 2016, n. 50, e l'esigenza che siano scelti soggetti in possesso di pregresse e documentate esperienze analoghe a quelle oggetto di affidamento, anche individuati tra coloro che risultano iscritti in elenchi o albi istituiti dalla stazione appaltante, comunque nel rispetto del principio di rotazione; [...]»;
- che in virtù del co. 3 dell'art. 1 cit. «gli affidamenti diretti possono essere realizzati tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga gli elementi descritti nell'articolo 32, comma 2, del decreto legislativo n. 50 del 2016»;
- che il co. 4, dell'art. 1 cit. stabilisce che per gli affidamenti di cui al medesimo art. 1 d.L. 76/2020, non è richiesta la garanzia provvisoria;
- che l'art. 32, co. 2, del D.Lgs. 50/2016 stabilisce che «[...] la stazione appaltante può procedere ad affidamento diretto tramite determina a contrarre, o atto equivalente, che contenga, in modo semplificato, l'oggetto dell'affidamento, l'importo, il fornitore, le ragioni della scelta del fornitore, il possesso da parte sua dei requisiti di carattere generale, nonché il possesso dei requisiti tecnico-professionali, ove richiesti»;

VISTA la Circolare n. 33 del 02.08.2019 con la quale la Direzione Generale Musei – Servizio I rammenta che, ai sensi dell'art. 1, comma 450, Legge n. 450/2006, come modificato dall'articolo 1, comma 130,

della Legge di Bilancio 2019 (Legge 145/2018), “le Amministrazioni statali, centrali e periferiche, per gli acquisti di beni e servizi di importo pari o superiore ad € 5.000,00 hanno l’obbligo di aderire alle convenzioni Consip e di ricorrere al MEPA”;

VISTO l’art. 6, comma 1 del D.lgs. 1° marzo 2021, n. 22, recante “Disposizioni urgenti in materia di riordino delle attribuzioni dei Ministeri”, con il quale il “Ministero per i beni e le attività culturali e per il turismo” è denominato “Ministero della cultura”;

VISTE le linee guida ANAC n. 3 recanti “Nomina, ruolo e compiti del responsabile unico del procedimento per l’affidamento di appalti e concessioni”, approvate dal Consiglio dell’Autorità con Deliberazione n. 1096 del 26 ottobre 2016 e aggiornate al D.Lgs. n. 56/2017 con Deliberazione n. 1007 del 11 ottobre 2017;

VISTA la Circolare n. 36/2017 del Segretariato Generale – Servizio I, relativa all’obbligo di astensione in caso di conflitto di interessi per il Responsabile unico del procedimento;

VISTA la Legge 30 dicembre 2020, n. 178 “Bilancio di previsione dello Stato per l’anno finanziario 2021 e bilancio pluriennale per il triennio 2021-2023”;

VISTO il D.L. 6 maggio 2021, n. 59 “Misure urgenti relative al Fondo complementare al Piano nazionale di ripresa e resilienza e altre misure urgenti per gli investimenti”, convertito con modificazioni con Legge 1° luglio 2021, n.101;

VISTO il D.L. 31 maggio 2021, n. 77 “Governance del Piano nazionale di ripresa e resilienza e prime misure di rafforzamento delle strutture amministrative e di accelerazione e snellimento delle procedure”, convertito in Legge n. 108 del 29 luglio 2021;

VISTO il D.L. 9 giugno 2021, n. 80 “Misure urgenti per il rafforzamento della capacità amministrativa delle pubbliche amministrazioni funzionali all’attuazione del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e per l’efficienza della giustizia”;

VISTO il DPCM 24 giugno 2021, n.123 “Istituzione Unità di Missione MiC e Servizio VIII”;

VISTO il Decreto MEF 6 agosto 2021 “Assegnazione delle risorse finanziarie previste per l’attuazione degli interventi del Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e ripartizione di traguardi e obiettivi per scadenze semestrali di rendicontazione”;

VISTO il DPCM 15 settembre 2021 “Strutture e i ruoli responsabili del monitoraggio del PNRR e dei relativi progetti, oltre alle modalità, alle regole e agli strumenti per il conferimento dei dati”;

VISTO il Decreto MiC n.358 15 ottobre 2021 di modifica al decreto 28 gennaio 2020, n. 21, recante “Articolazione degli uffici dirigenziali di livello non generale del Ministero della cultura”;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 21 del 14/10/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 25 del 29/10/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rilevazione periodica avvisi, bandi e altre procedure di attivazione degli investimenti;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 31 del 14/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rendicontazione PNRR al 31.12.2021 – Trasmissione dichiarazione di gestione e check-list relativa a milestone e target;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 32 del 30/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all’ambiente;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 33 del 31/12/21 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Nota di chiarimento sulla Circolare del 14 ottobre 2021, n. 21 – Trasmissione delle Istruzioni Tecniche per la selezione dei progetti PNRR – Addizionalità, finanziamento complementare e obbligo di assenza del c.d. doppio finanziamento;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 4 del 18/01/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – articolo 1, comma 1 del decreto-legge n. 80 del 2021 – Indicazioni attuative;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 6 del 24/01/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Servizi di assistenza tecnica per le Amministrazioni titolari di interventi e soggetti attuatori del PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 7 del 25/01/22 – Nuovo Sistema Int. Secondo rilascio in esercizio di funzionalità del nuovo sistema ERP della Ragioneria Generale dello Stato: Gestione fisica e contabile dei beni;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 9 del 10/02/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Trasmissione delle Istruzioni tecniche per la redazione dei sistemi di gestione e controllo delle amministrazioni centrali titolari di interventi del PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 11 del 24/02/22 – Decreto del Ministro dell'economia e delle finanze del 30 aprile 2021 – Piattaforma incassi per le Amministrazioni dello Stato;

VISTO il Decreto Ministeriale 13/04/2022 n. 159 Riparto delle risorse PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 – Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei” del PNRR finanziato dall'Unione europea – NextGenerationEU;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 19 del 28/04/22 – Nota illustrativa sulle leggi pluriennali di spesa in conto capitale a carattere non permanente – adempimenti previsti dall'art. 10-bis della Legge n. 196 del 2009 e successive modificazioni;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 20 del 28/04/22 – Bilancio di genere. Linee guida e avvio delle attività relative al Rendiconto generale dello Stato 2021;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 21 del 29/04/22 – Piano nazionale di ripresa e resilienza (PNRR) e Piano nazionale per gli investimenti complementari – Chiarimenti in relazione al riferimento alla disciplina nazionale in materia di contratti pubblici richiamata nei dispositivi attuativi relativi agli interventi PNRR e PNC;

VISTO il Decreto del Segretario Generale n. 452 del 07/06/22, con il quale sono assegnate le risorse destinate al miglioramento dell'efficienza energetica di teatri, musei e cinema, da finanziare nell'ambito del PNRR, Missione 1 – Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Componente 3 – Turismo e Cultura 4.0, Misura 1 “Patrimonio culturale per la prossima generazione”, Investimento 1.3: “Migliorare l'efficienza energetica di cinema, teatri e musei”;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 26 del 14/06/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Rendicontazione Milestone/Target connessi alla seconda “Richiesta di pagamento” alla C.E. prevista per il 28 giugno p.v.;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 27 del 21/06/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza (PNRR) – Monitoraggio delle misure PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 28 del 04/07/22 – Controllo di regolarità amministrativa e contabile dei rendiconti di contabilità ordinaria e di contabilità speciale. Controllo di regolarità amministrativa e contabile sugli atti di gestione delle risorse del PNRR – prime indicazioni operative;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 29 del 26/07/22 – Circolare delle procedure finanziarie PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 30 del 11/08/22 – Circolare sulle procedure di controllo e rendicontazione delle misure PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 31 del 21/09/22 – Modalità di accesso al Fondo per l'avvio di opere indifferibili di cui all'articolo 26, commi 7 e 7-bis, del decreto-legge 17 maggio 2022, n. 50;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 32 del 22/09/22 – Piano Nazionale di Ripresa e Resilienza – acquisto di immobili pubblici a valere sul PNRR;

VISTA la Circolare MEF RGS n. 33 del 13/10/22 – Aggiornamento Guida operativa per il rispetto del principio di non arrecare danno significativo all'ambiente (cd. DNSH);

VISTA la Circolare MEF RGS n. 34 del 17/10/22 – Linee guida metodologiche per la rendicontazione degli indicatori comuni per il Piano nazionale di ripresa e resilienza;

VISTO il D.M. n. 331 06/09/2022 Riparto PNRR, Missione 1 - Digitalizzazione, innovazione, competitività e cultura, Component 3 - Cultura 4.0 (M1C3), Misura 1 “Patrimonio culturale per la

prossima generazione”, Investimento 1.2: “Rimozione delle barriere fisiche e cognitive in musei, biblioteche e archivi”;

VISTO il progetto a valere sui fondi PNRR in capo al Parco archeologico di Sibari ed in particolare quello identificato come EnergySib – Misura 1 Patrimonio culturale per la prossima generazione – Efficienza energetica – Investimento 1.3 Migliorare l’efficienza energetica in cinema, teatri, musei – il cui importo assegnato con Decreto n. 1241 del 31/10/2022 della Direzione Generale Musei, pervenuto al prot. n. 107-A del 16/01/2023 è pari ad €. 2.781.161,01 - CUP F17B21000050001;

VISTO il decreto di avocazione del Direttore n. 195 del 21/12/2022 della funzione di Responsabile Unico del Procedimento per i progetti riguardanti il PNRR facenti capo a questo Istituto;

VISTO il decreto di “Integrazione e modifica del Decreto n. 13 del 29/04/2022 e del Decreto n. 195 del 21/12/2022 – Gruppi di Lavoro”, al rep. n. 77 del 03/05/2023;

CONSIDERATO che in data 15 gennaio 2020 è stata stipulata la convenzione, tra il MINISTERO DELLA CULTURA e INVITALIA, per l’attivazione di quest’ultima quale centrale di committenza, ai sensi del combinato disposto degli articoli 3 e 37, del Codice dei Contratti Pubblici, corredata dai relativi allegati e così come integrata e modificata con l’atto del 21 gennaio 2022 e l’atto integrativo n. 742 del 29 dicembre 2022, sottoscritta tra il Ministero della Cultura ed Invitalia.;

VISTO che in data 19 febbraio 2024, con nota rep. prot. 687-P, è stato trasmesso l’atto di attivazione della Centrale di Committenza Invitalia, corredato dai relativi allegati, prot. INVITALIA n° 0061653, esclusivamente per l’intervento denominato “ENERGYSIB” PNRR - MISSIONE 1 – DIGITALIZZAZIONE, INNOVAZIONE, COMPETITIVITÀ E CULTURA, COMPONENT 3 – CULTURA 4.0 (M1C3);

DATO ATTO dell’approvazione dell’atto di attivazione e dell’unito disciplinare relativo alla “CONVENZIONE MIC-INVITALIA PER LE ATTIVITA' DI CENTRALE DI COMMITTENZA DEL 15 GENNAIO 2020”, da parte del MIC – Segretariato Generale Servizio V – Contratti e attuazione programmi, acquisita con nota rep. prot. 697-A del 19/02/2024;

DATO ATTO della nota di accettazione dell’atto di attivazione relativamente all’intervento: “Energysib” da parte dell’Invitalia s.p.a., acquisita al rep. prot. 1871-A del 14/05/2024 e della contestuale nomina per la procedura di affidamento dell’intervento di cui in oggetto, dell’Arch. Danila Marino quale Responsabile Unico del Progetto nominato ai sensi dell’articolo 15, ultimo comma, del D.lgs. 36/2023 - Codice dei Contratti Pubblici (Determina di Invitalia S.p.A. Prot. n° 0069708 del 26/02/2024) - email dnmarino@invitalia.it , PEC: realizzazioneinterventi@pec.invitalia.it;

VISTA la mail del 23/07/2024 con la quale il RUP Invitalia, Arch. Danila Marino, ha trasmesso gli atti di gara relativi alla procedura per l’affidamento dei lavori dell’Intervento in oggetto ed in particolare:

- Disciplinare al cui interno, all’articolo 15, Tabella 10, sono riportati i criteri di valutazione delle offerte tecniche e all’articolo 14.2.1 nella tabella 6 i relativi limiti editoriali;
- Modello di richiesta sopralluogo;
- Modello di attestazione sopralluogo;

PRESO ATTO:

- della Determina di avvio n. 191/2024 prot. n. 0325188 del 30 luglio 2024 sottoscritta dal Responsabile della Funzione Investimenti Pubblici, avente ad oggetto l’avvio della procedura di affidamento di cui trattasi, da parte della Centrale Unica di Committenza, per un importo massimo stimato dell’appalto pari a € 1.958.005,24 (euro unmilionenovecentocinquantottomilacinque/24), oltre IVA e oneri di legge se dovuti, di cui € 44.644,38 per la progettazione esecutiva il coordinamento della sicurezza in fase di

progettazione e € 1.913.360,86 per l'esecuzione dei lavori (di cui € 152.174,83 per oneri della sicurezza non soggetti a ribasso);

- della Circolare n. 36/2016 del Segretariato Generale dell'Amministrazione Centrale, avente ad oggetto la Costituzione dell'elenco per commissari di gara istituito presso il MiC;
- del Decreto ministeriale infrastrutture e trasporti del 12 febbraio 2018 (Determinazione della tariffa di iscrizione all'albo dei componenti delle commissioni giudicatrici e relativi compensi);
- delle Circolari n. 27/2018 e 29/2018 del Segretariato Generale MiC di aggiornamento della predetta Circolare n. 36/2016, e in particolare quanto previsto in relazione ai compensi spettanti ai Commissari, laddove si precisa che: "Il compenso forfettario e onnicomprensivo sarà corrisposto entro 30 giorni dalla chiusura dei lavori della commissione giudicatrice, che sarà comunicata dal RUP nominato dalla Centrale di Committenza";
- dell'aggiornamento dei compensi, che saranno modulati dalla Stazione appaltante secondo le modalità previste dalla Circolare n. 29/2018, sulla base della tabella di cui alla circolare n. 27/2018, di seguito riportata:

IMPORTO A BASE DI GARA APPALTI DI LAVORI – CONCESSIONI DI LAVORI	COMPENSO PER SINGOLO COMPONENTE COMMISSIONE
≤ 1.000.000 euro	da € 3.000,00 a € 4.000,00
da ≥€ 1.000.000 a ≤ € 4.000.000	da € 4.000,00 a € 5.000,00
da ≥€ 4.000.000 a ≤ € 8.000.000	da € 5.000,00 a € 6.000,00
da ≥€ 8.000.000 a ≤ € 12.000.000	da € 6.000,00 a € 7.000,00
da ≥€ 12.000.000 a ≤ € 20.000.000	da € 7.000,00 a € 8.000,00
> € 20.000.000	da € 8.000,00 a € 10.000,00

RICHIAMATA la determina n. 43 del 25/07/2024 (con unita nota di integrazione/errata corrige) di "Approvazione del progetto di fattibilità tecnico economica e determina a contrarre per l'affidamento congiunto della progettazione esecutiva e dell'esecuzione lavori, mediante procedura di gara aperta ai sensi del combinato disposto degli articoli 71, del codice dei contratti sulla base del progetto di fattibilità tecnico economica con criterio di aggiudicazione dell'offerta economicamente più vantaggiosa individuata sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, ai sensi dell'articolo 108 del codice dei contratti, relativo all'intervento di miglioramento dell'efficienza energetica del Parco Archeologico di Sibari - "ENERGYSIB" per il tramite della CENTRALE DI COMMITTENZA INVITALIA SPA";

PRECISATO che l'impegno di spesa ivi indicato complessivamente in € 1.958.005,24 (euro unmilionenovecentocinquantottomilacinque/24), oltre IVA e oneri assistenziali e previdenziali di legge se dovuti, ripartito come di seguito specificato:

- € 44.644,38 oltre 4% oneri e Iva al 22 %. per i servizi di progettazione trova copertura a valere sul capitolo 2.1.2.020 Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali del Bilancio previsionale 2024;
- € 1.913.360,86 oltre Iva al 10 %. per l'esecuzione dei lavori trova copertura a valere sul capitolo 2.1.2.020 Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali del Bilancio previsionale 2024;

DATO ATTO che la spesa trova copertura sulle risorse di cui Misura 1 Patrimonio culturale per la prossima generazione - Efficienza energetica - Investimento 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri, musei - Finanziato dall'Unione Europea - Next Generation EU [Reg. (UE) 2021/241 art.34] e segnatamente sul QTE approvato con Decreto rep. n. 76 del 19/04/2024;

PRESO ATTO della determina INVITALIA n. 263/2024, acquisita al prot. 4599-A del 27/11/2024, di nomina della Commissione Giudicatrice per la valutazione, sulla base del miglior rapporto qualità/prezzo, delle offerte dal punto di vista tecnico (offerta tecnica) ed economico (offerta

economica) per la procedura di gara in oggetto, nonché per la eventuale verifica dell'anomalia, in supporto al R.U.P., di nominare ai sensi dell'articolo 93 del Codice dei Contratti pubblici ed in conformità alla Policy interna GR-COMGIU, la Commissione di aggiudicazione per la procedura di gara in oggetto, nelle persone di seguito indicate:

PRESIDENTE: ARCH. ANDREA CAPPELLI

COMMISSARIO EFFETTIVO: ARCH. VALENTINA OLIVERIO

COMMISSARIO EFFETTIVO: ARCH. DANIELA FABIANI;

PRESO ATTO:

- 1) della nota di "Attestazione esperimento lavori della Commissione giudicatrice", trasmessa dall'Arch. Danila Marino ed acquisita al prot. n. 4599-A del 27/11/2024, giusta nomina prot. n. 0069708 del 26 febbraio 2024, in qualità di Responsabile unico del progetto della Centrale di Committenza di Invitalia (di seguito, "RUP"), quale Centrale Unica di Committenza, ai sensi dell'articolo 63, co. 4, del Codice dei Contratti, giusta Convenzione del 15 gennaio 2020, corredata dai relativi allegati e così come integrata e modificata con l'atto del 21 gennaio 2022 e atto integrativo n. 742 del 29 dicembre 2022, sottoscritta tra il Ministero della Cultura ed Invitalia, con riferimento alla procedura di affidamento di cui all'oggetto;
- 2) dei verbali delle operazioni di gara condotte dalla suddetta Commissione giudicatrice e segnatamente il verbale n. 2 del 28 ottobre 2024, il verbale n. 3 del 14 novembre 2024 ed il verbale n. 4 del 14 novembre 2024, allegati alla suddetta nota acquisita al prot. n. 4599-A del 27/11/2024;

RILEVATO che l'importo per "spese per commissioni giudicatrici" per come appostato alla Voce B.3) del QTE approvato con Decreto rep. n. 76 del 19/04/2024 ammonta complessivamente ad €. 8.680,00 (euro ottomilaseicentottanta/00) inclusa IVA;

RICHIAMATI gli importi riportati nella tabella di cui alla circolare n. 27/2018, scaglione di riferimento da €. 4.000,00 ad €. 5.000,00;

DATO ATTO, con riferimento al presente provvedimento, dell'assenza di incompatibilità o conflitti di interesse ai sensi dell'art. 6 bis della Legge 241/90, degli artt. 6, 7 e 14 del D.P.R. 62/2013 codice di comportamento, e all'art. 1 comma 41 della legge anticorruzione n. 190/2012, e dell'art. 16 del D.lgs. 36/2023;

VISTE le norme in materia di infiltrazione mafiosa Decreto-Legge convertito con modificazioni dalla L. 29 dicembre 2021, n. 233 (in S.O. n. 48, relativo alla G.U. 31/12/2021, n. 310);

CONSIDERATO che nelle more dell'approvazione del redigendo regolamento di contabilità, l'attività amministrativo-contabile dell'Ente si svolge nel rispetto dei principi generali di contabilità pubblica, del D.P.R. n.97 del 27 febbraio 2003 e delle norme fiscali e civilistiche vigenti;

VISTO il Decreto n. 366 del 03/05/2024 con il quale la Direzione Generale Musei, approva in favore di questo Istituto il Bilancio di previsione dell'Esercizio Finanziario 2024, ai sensi del combinato disposto D.P.R del 29 maggio 2003 n.240, dell'art. 18 co.3 DPCM 169/2019 e dal DPCM del 17 ottobre 2023 n. 167", acquisito con prot. n. 1722 del 06/05/2024;

ACCERTATO che l'importo del corrispettivo da liquidare in favore di ciascuno dei due componenti della commissione giudicatrice INVITALIA è pari complessivamente ad € 4.000,00 (euro quattromila/00), incluse spese documentate, oneri ed Iva se dovuti, come per legge, che trova copertura sulle risorse di cui Misura 1 Patrimonio culturale per la prossima generazione - Efficienza energetica - Investimento 1.3 Migliorare l'efficienza energetica in cinema, teatri, musei - Finanziato dall'Unione Europea - Next

Generation EU [Reg. (UE) 2021/241 art.34] e segnatamente sul QTE – Voce B.3) approvato con Decreto rep. n. 76 del 19/04/2024, a valere sul capitolo 2.1.2.020 Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali del Bilancio previsionale 2024;

Tutto ciò premesso, visto e considerato e in ottemperanza alle motivazioni illustrate in narrativa, che si intendono integralmente riportate, il sottoscritto, Dott. Filippo Demma in qualità di Direttore dei Parchi archeologici di Crotona e Sibari e RUP

DETERMINA

1. **di considerare** le premesse di cui sopra parte integrante del presente provvedimento, per le motivazioni espresse in parte narrativa, che integralmente si richiamano;
2. **di prendere atto:**
 - A) della nota di “Attestazione esperimento lavori della Commissione giudicatrice”, trasmessa dall’Arch. Danila Marino ed acquisita al prot. n. 4599-A del 27/11/2024, giusta nomina prot. n. 0069708 del 26 febbraio 2024, in qualità di Responsabile unico del progetto della Centrale di Committenza di Invitalia (di seguito, “RUP”), quale Centrale Unica di Committenza, ai sensi dell’articolo 63, co. 4, del Codice dei Contratti, giusta Convenzione del 15 gennaio 2020, corredata dai relativi allegati e così come integrata e modificata con l’atto del 21 gennaio 2022 e atto integrativo n. 742 del 29 dicembre 2022, sottoscritta tra il Ministero della Cultura ed Invitalia, con riferimento alla procedura di affidamento di cui all’oggetto;
 - B) dei verbali delle operazioni di gara condotte dalla suddetta Commissione giudicatrice e segnatamente il verbale n. 2 del 28 ottobre 2024, il verbale n. 3 del 14 novembre 2024 ed il verbale n. 4 del 14 novembre 2024, allegati alla suddetta nota acquisita al prot. n. 4599-A del 27/11/2024;
3. **di precisare** che secondo quanto disposto dalle Circolari n. 27/2018 e 29/2018 del Segretariato Generale MiC di aggiornamento della predetta Circolare n. 36/2016, ed in particolare secondo quanto previsto in relazione ai compensi spettanti ai Commissari, *“Il compenso forfettario e onnicomprensivo sarà corrisposto entro 30 giorni dalla chiusura dei lavori della commissione giudicatrice, che sarà comunicata dal RUP nominato dalla Centrale di Committenza”*;
4. **di approvare** il compenso dovuto in favore di ciascun commissario di gara, secondo le modalità previste dalla Circolare n. 29/2018, sulla base della tabella di cui alla circolare n. 27/2018, nell’importo di cui allo scaglione di riferimento (da €. 4.000,00 ad €. 5.000,00);
5. **di impegnare**, pertanto, l’importo del corrispettivo da liquidare in favore di entrambi i due componenti della commissione giudicatrice INVITALIA, pari complessivamente ad € 8.000,00 (euro ottomila/00), incluse spese documentate, oneri ed Iva se dovuti, come per legge, che trova copertura sulle risorse di cui Misura 1 Patrimonio culturale per la prossima generazione - Efficienza energetica - Investimento 1.3 Migliorare l’efficienza energetica in cinema, teatri, musei - Finanziato dall’Unione Europea - Next Generation EU [Reg. (UE) 2021/241 art.34] e segnatamente sul QTE – Voce B.3) approvato con Decreto rep. n. 76 del 19/04/2024, a valere sul capitolo 2.1.2.020 Recupero, restauro, adeguamento e manutenzione straordinaria di beni immobili e allestimenti museali del Bilancio previsionale 2024;
6. **di precisare** che l’O.E. si assumerà gli obblighi relativi alla tracciabilità dei flussi finanziari previsti dalla Legge 13 agosto 2010 n. 136 recante “Piano straordinario contro le mafie, nonché delega al governo in materia di normativa antimafia” e ss.mm.ii.;
7. **di dare atto** della regolarità amministrativa della procedura;
8. **di numerare ed inserire** il presente atto nella raccolta delle Determine e Decisioni del Direttore dei Parchi Archeologici di Crotona e Sibari.

La presente determina, in ossequio al principio di trasparenza, e di pubblicità degli atti, fatto salvo quanto previsto dall'art.1, comma 32, della Legge 190/2012 e dal D. Lgs. 33/2013, ai sensi degli artt. 27 e 28 del D. Lgs. 36/2023, è pubblicata sul sito web istituzionale, nella sezione "Amministrazione trasparente – "Bandi di gara e Contratti" e raggiungibile al seguente link: https://pasib.authorityonline.eu/index.php?option=com_content&view=category&id=93&Itemid=260

**IL FUNZIONARIO AMMINISTRATIVO
RESPONSABILE UFFICIO GARE E APPALTI**

Dott.ssa Cristina Cosentino



IL DIRETTORE DEI PARCHI ARCHEOLOGICI DI CROTONE E SIBARI/RUP

Dott. Filippo Demma

